**Тема урока:** Аппликация из листьев.

**Цели урока:**

1. Научить детей работать с природным материалом; научить приему приклеивания засушенных на бумажную основу.
2. Развивать ассоциативное мышление, умение создавать образ по ассоциации с формой предмета
3. Воспитывать аккуратность, дисциплинированность, эстетический вкус.

**Оборудование:**

**для учителя:** образец изделия, природный материал, заготовка для основы.

**для учащихся**: природный материал, картон, клей ПВА, клеенка, фартук, тряпочка для рук.

**Литература**:

* 1. Программа «Перспектива»
  2. Бушкова Л.Ю. Поурочные разработки по изобразительному искусству. – Изд-во, страницы
  3. Автор Занятия по изобразительному искусству в 1 классе //Начальная школа. ‑ 2004. ‑ № 32. – С.
  4. Тарабарина Т.И. Детям о времени. –

Роговцева Н. И.

Технология. 1 класс: учебник для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг. ; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – М. : Просвещение, 2011. – 128 с. : ил. – (Академический школьный учебник) (Перспектива).

План урока:

|  |  |
| --- | --- |
| **I. Организационный момент.**  **II. Сообщение темы и целей урока.**  **III. Вводная беседа.**  **Физминутка.**  **IV. Анализ образца изделия.**  **V. Повторение правил по технике безопасности.**  **VI. Объяснение последовательности выполнения изделия.**  **Физминутка.**  **VII.Самостоятельная работа.**  **VIII. Выставка работ, оценивание.**  **IX. Итог урока.** | 1’  2’  2’  3’  1’  1’  5’  2’  15’  2’  1’  Итог: 35’ |

Ход урока:

|  |  |
| --- | --- |
| **I. Организационный момент**  **II. Сообщение темы и целей урока**  **III. Вводная беседа**  **Физминутка**  **IV. Анализ образца изделия**  **V. Повторение правил по технике безопасности**  **VI. Объяснение последовательности выполнения изделия**  [работа с электронным учебником]  **Физминутка**  **VII.Самостоятельная работа**  **VIII. Выставка работ, оценивание**  **IX. Итог урока** | -Долгожданный дан звонок – начинается урок.  -Урок труда – урок искусства, урок добра и доброты.  А … (дети хором читают с доски):  *Добро творить – себя веселить.*  - А кто мне может сказать, что обозначает это высказывание? (*когда делаешь добро, тебе отвечают добром, и тогда человеку становится радостно*)  -Ребята, сегодня я получила письмо с заданием, а от кого оно, вы узнаете, отгадав загадку:  Он, конечно, самый главный Озорник-шалун забавный. Он в огромной синей шляпе Неумеха и растяпа. (*Незнайка*)  - Послушайте загадку от Незнайки. О ком она?  Зверь лесной встал, как столбик, под сосной  И стоит среди травы – уши больше головы.(*Заяц*)  -По каким признакам вы догадались, что речь идет о зайце?  - Сегодня на уроке мы будем выполнять аппликацию «Зайчик» (*учитель показывает готовую поделку*).  - Вам нравится? (*Да*)  - А какие инструменты и материалы нам понадобятся на уроке, вы узнаете, отгадав загадки от Незнайки. Отгадав загадку, глазками проверьте, приготовили вы данный материал и инструмент или нет:   1. Жил-был в бумажном царстве очень важный дед.   Считал себя он прочным, а значит самым главным  И очень-очень твёрдым из всех бумаг во век. (*Картон*.)   1. Смогу соединить картон с бумагой, соединить два листа. (*Клей*.) 2. Свою косичку без опаски  Она обмакивает в краски.  Потом окрашенной косичкой  В альбоме водит по страничке. (*Кисточка*.) 3. Он с весны висел на ветке,   Был зеленый - пожелтел,  Только дунул слабый ветер,  Он уже и полетел.  (*Лист*.)  - Молодцы! И еще для работы нам понадобится тряпочка.  - Давайте посмотрим на экран, Незнайка нам приготовил рассказ о зайцах.  (просмотр презентации)  - Сейчас вы тоже попробуете сделать такую, но сначала отдохнем (*презентация физ.мин*.)  -Посмотрите на мою работу, какого цвета картон мы выберем? (По желанию.)  - Каким материалом для работы мы воспользуемся? (*сухими листьями, картоном*)  - Из каких деталей состоит зайчик? (*Зайчик состоит из туловища, головы, ушей*.)  *-* С помощью чего соединены детали? (*клея*)  - А теперь вспомним с вами правила безопасности при работе с клеем.  Правила безопасной работы с клеем:   1. Не допускать попадания клея в глаза. 2. Передавать клей-карандаш только в закрытом виде. 3. После окончания работы клей закрыть и убрать в безопасное место.   - Подготовим рабочее место.  - Давайте Незнайке, ещё раз назовем, что необходимо для аппликации из листьев. Итак, нам понадобится… (*клей, цветной картон, кисточка с подставкой, листья, которые вы засушили, тряпочка*).  - Выбираем картон нужного цвета.  -Выкладываем фигуру зайца из листьев подходящего размера.  - Затем приступаем к приклеиванию туловища, головы, ушей, лапок и хвоста.  - Чтобы изделие было законченным, нам нужно его оформить. Для этого используем оставшийся материал.  - Изделие готово!  Перед тем как мы приступим к работе, давайте немного отдохнем! (разминка пальцев рук, активная разминка.)  [*Учитель проходит по классу и индивидуально помогает ребятам. Предупреждает об окончании работы за 5-7 минут до конца урока].*  - Итак, ребята, кто готов показать Незнайке и всему классу свои работы? [ребята выходят к доске, показывают работы]  - Я думаю, Незнайка очень доволен нашей сегодняшней работой и обязательно еще раз придет к нам в гости с новым заданием!  - Что особенно понравилось на уроке?  - Почему?  - Какое у вас сейчас настроение?  - Комфортно ли было на уроке?  - Что вызвало затруднение?  - Почему?  - Ребята. Приводим рабочее место в порядок.  - Урок окончен. Всем спасибо. |

Оформление доски:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Аппликация из листьев.  Незнайка  а | Правила безопасной работы с клеем:   1. Не допускать попадания клея в глаза. 2. Передавать клей-карандаш только в закрытом виде. 3. После окончания работы клей закрыть и убрать в безопасное место. |

ГОУ ВПО «Шадринский государственный педагогический институт»

Педагогический факультет

Кафедра теории и методики начального образования

Конспект

зачетного урока

по технологии на тему:

«Аппликация из листьев»,

проведенного в 1 А классе

гимназии № 9 г. Шадринска

студенткой 512 группы

Баженовой Е. Ю.

Учитель: Костюк О.Н.

Методист: Парунина Л.В.

Шадринск 2011